Eva Oertle

La flûtiste suisse Eva Oertle se produit dans toute l'Europe comme soliste et chambriste. Elle joue avec des orchestres de renommée internationale comme Il Giardino Armonico ou Al Ayre Español. Elle donne des récitals dans de grandes salles de concerts comme la Salle Gaveau à Paris, le Gewandhaus à Leipzig et le Musikverein à Vienne. Elle s'est produite comme soliste avec le Brandenburgischem Streichorchester, l'Orchestre du Festival de Davos ainsi que le Festival Strings Lucerne et a entrepris des tournées de concerts en Allemagne, Italie, Espagne et en Amérique du Sud. « Undine » et « Lake Reflections », les CD qu'elle a publiés sous le label Sony Classical, ont été vivement loués par la presse musicale. Eva Oertle a étudié la flûte moderne aux Musikhochschulen de Fribourg et de Bâle auprès de Janek Rosset, Felix Renggli et Peter-Lukas Graf. Son intérêt pour la pratique d'exécution historique l'a conduite ensuite à la Schola Cantorum Basiliensis puis à Londres auprès de Rachel Brown. Eva Oertle est en outre modératrice et rédactrice musicale à la Radio Suisse SRF2.